

CONCERT Lundi, le Kab de Genève accueille Anthony Pateras et The Necks, des Australiens hors norme.

La qualité «aussie» chez nous

EMMANUEL PINGET

La Cave 12 propose une affiche alléchante lundi 29 octobre, dès 21h, au Kab de l'Usine à Genève: deux concerts d'artistes australiens, le groupe The Necks et le soliste Anthony Pateras, précédés d'une surprise apéritive, au propre comme au figuré. Cette collaboration avec l'Usine et l'AMR «ne sera pas la dernière», se réjouit le programmeur de la Cave 12, Fernando Sixto. Des négociations ont lieu entre ces «mousquetaires» de la scène genevoise. Elles pourraient aboutir en juin 2008.

LANGAGE ORIGINAL

Anthony Pateras lancera seul cette soirée de musique expérimentale, devant un piano «préparé» – dont le son est modifié par l'apport d'objets extérieurs. Il développera un langage pianistique original, transformant son instrument en un «monstre percussif» libérant des sonorités «pseudo-électroniques» et «psycho-acoustiques». Le premier acte du programme, intempêtif et novateur, pourrait bien en laisser plus d'un pantois.

Joueront ensuite The Necks, une formation piano, basse et batterie qui explore la musique et le monde depuis déjà vingt ans. Le groupe est présenté comme culte par le programmeur – 200 disques au compteur des trois musiciens, ensemble ou séparément, dont le premier, *Sex*, est sorti en 1989 sur leur label Fish of Milk. Le style, versatile, évolue aux confins de l'ambient et du jazz. Il articule délicatement «un groove profond et insistant» à travers des morceaux qui durent, qui durent... Une spectatrice a dit un jour d'une de leurs pièces qu'elle offrirait la meilleure description possible d'un orgasme féminin. Les «cous» s'apprentent à honorer les oreilles les plus délicates, le soufflé ne devrait donc pas retomber après la performance d'Anthony Pateras.

En guise d'apéritif avant ce menu de luxe, Geneviève Schenkel servira son «Piano cocktail», la surprise promise, une création inspirée par *L'Ecume des jours* de Boris Vian. Ne pas arriver en retard, et avoir soif.

The Necks et Anthony Pateras, Kab de l'Usine, lundi 29 octobre dès 21h. Rens: ☎ 022 781 40 57.

Mardi 30, la Cave 12 investit la cave de l'AMR avec le concert de PRAED (CH/Liban), à 21h. AMR, 10 rue des Alpes. Rens: ☎ 022 716 56 30, www.cave12.org