Avec le soutien de la Ville de Genève et de la République et canton de Genève, ainsi que les contributions de la Loterie Romande, de la Fondation Ernst Göhner, de la FPLCE, du Fonds culturel Sud



Francisco Meirino (CHE)

«EROSION STOCHASTIQUE»
CRAIES ET
DISPOSITIF ÉLECTROACOUSTIQUE

Kayu Nakada (JPN)

CIRCUITS IMPRIMÉS

Augustè Vickunaité (LTU)

ENREGISTREURS À BANDE

Cheng Daoyuan (TWN)

ÉLECTRONIQUE

ACCUEIL FESTIVAL AKOUPHÈNE #2

2 8 . 1 1 . 2 0 2 6

20h30

concerts
21h00

www.cave12.org
www.akouphene.org

cave12
4 rue de la Prairie
1202 Genève